



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

LE NOUVELLISTE MERCREDI 26 NOVEMBRE 2014

Valais 1815-2015

Expo universelle
de Milan 2015.
Le Valais invité
du Pavillon suisse.

Le Valais invité
d'honneur de
l'assermentation
des gardes du pape.

MAI À OCTOBRE

6 MAI

Douze projets-étoile pour un bicentenaire

PROGRAMME Présentation des projets qui ont été spécialement conçus pour les festivités. Originaux, ils montrent le savoir-faire du Valais.

1 CUBE 365 UNE CHAMBRE ITINÉRANTE



Lieux

Le Cube se déplacera
52 fois durant l'année,
à travers le canton.

Budget du projet

1 million de francs dont
185 000 venant du canton
et de la Loterie romande.

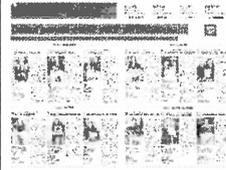
www.cube365.ch

Marquer les esprits et l'histoire du tourisme en Valais en misant sur l'excellence, la qualité et l'originalité.

Le projet Cube 365 est ambitieux mais présente un concept simple: une chambre mobile, autonome et tout confort formant un cube se déplacera toute l'année 2015 dans 52 lieux insolites du canton. Selon **Vincent Courtine (à droite)**, initiateur du projet, «le Cube est l'expression du savoir-faire valaisan. Nous sommes passés du concept de container maritime à un aménagement moderne et abouti, conçu entièrement en Valais, grâce à l'implication du Bureau des métiers. Il est une vitrine à la fois des régions du Valais et de son savoir-faire.»

Un concours permettra à une poignée de privilégiés de passer une nuit dans le Cube, entre le 1er janvier et le 31 décembre 2015.

SD



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

PROJETS DÉCOUVERTE

2 LES SENS DU VALAIS LE TERROIR À L'HONNEUR



Lieux

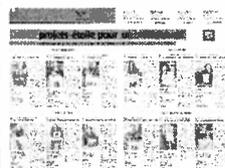
30 mai à Brigue, 27 juin à Bagnes,
25 juillet dans le val d'Hérens,
29 août à Zermatt
et 19 septembre à Sion.

Budget

350 000 francs
dont 150 000 venant de l'Etat
du Valais et de la Loterie romande.

www.lessensduvalais.ch

«L'idée est de permettre de savourer des richesses de la gastronomie et du terroir valaisans au travers de cinq événements sensoriels dans cinq régions identitaires du Valais», explique **Alphonse Jacquier**, chef du projet Les sens du Valais. Lors de cinq journées non consécutives, un sens et un produit seront privilégiés. A titre d'exemple, Bagnes sera à l'honneur en juin 2015 avec le sens de l'odorat. «Nous organiserons des activités dans la forêt à la découverte des essences de bois ainsi que la visite de Valplantes, qui prépare des herbes aromatiques. Le tout ponctué par une raclette de la région», poursuit Alphonse Jacquier. Dans le val d'Hérens, on se privera de la vue pour déguster dans le noir des produits labellisés de la région. A cela s'ajoutera une visite guidée en sons et lumières du barrage de la Grande Dixence. Le projet est aujourd'hui à bout touchant, reste à obtenir quelques autorisations pour une des journées. **JW**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

3 13 ÉTOILES AU SOMMET UN PROJET EN SURSIS



Lieux

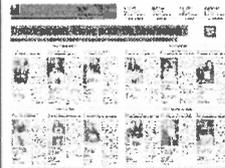
13 faces en hiver soit
du 18 au 21 février
ou du 18 au 21 mars.
26 sommets en été,
le 7 août 2015.

Budget

450 000 francs.

www.13etoilesausommet.ch

Testé à Arolla l'an dernier, le projet 13 étoiles au sommet prévoit d'illuminer 13 faces de sommets valaisans durant trois minutes en hiver et 26 sommets en même temps durant l'été. Les guides de montagne valaisans seront chargés de la mise à feu des pièces d'artifice éclairantes. Pour des raisons de budget, le projet est en sursis. «Il manque environ 100 000 francs. C'est difficile de trouver du sponsoring dans les destinations qui peinent à voir l'intérêt de ces illuminations», explique **Pierre Mathey (à droite)**, coprésident du projet. Il a fallu laisser tomber l'idée d'en réaliser une production audiovisuelle, trop coûteuse. A l'origine, le concept prévoyait d'illuminer une face par district mais il a été préférable de réduire la voilure et d'envisager d'éclairer plusieurs sommets dans une même région. «Les détails restent à définir mais nous essayons de rester confiants. Aujourd'hui, c'est du 50-50», poursuit Pierre Mathey. JW



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

4 13 TABLEAUX DU VALAIS UN OPÉRA-THÉÂTRE



Dates des représentations

11-12-13 et 16 septembre 2015
à Sion, à l'usine de Chandoline,
et du 18 au 20 et du 25 au
27 septembre au théâtre La Poste
à Viège.

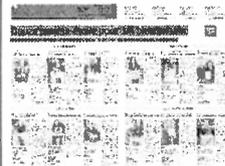
Budget du projet

500 000 francs
dont 300 000 venant du canton
et de la Loterie romande.

L'Ecole de chant du Haut-Valais et la Schola de Sion mettent sur pied un opéra-théâtre pour parler de l'histoire valaisanne.

La composition mêlera 300 artistes (chanteurs, solistes, musiciens et danseurs) qui présenteront sur scène treize tableaux musicaux. Les textes ont été travaillés par trois dramaturges valaisans, Stéphane Albelda, Carmen Werner et Hermann Anthammaten.

«Les tableaux retracent le passé et le présent du canton en mettant en lumière des lieux ou des personnages phares du Valais, comme *Farinet*, *Iris von Roten*, pionnière des droits de la femme, ou encore *saint Maurice d'Agaune*», détaille le directeur artistique du projet, **Hansruedi Kämpfen**. «En outre, les deux écoles de chant mettent en place des passerelles entre les régions linguistiques, entre les générations et entre amateurs et professionnels.» **SD**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

PROJETS CULTURE

5 CINPHONIE 2015 ENTRE CINÉMA ET SYMPHONIE



Dates des représentations

9 et 11 octobre au théâtre La Poste à Viège, 16-17 octobre au théâtre Les Halles à Sierre, le 24 octobre au Théâtre du Martolet à Saint-Maurice.

Budget du projet

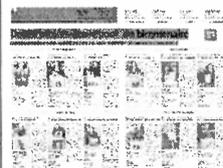
200 000 francs
dont 92 000 venant du canton et de la Loterie romande.

www.cinphonie2015.ch

Le spectacle «Cinphonie 2015» résulte d'une fusion entre le cinéma et la symphonie musicale.

Au programme, une composition en sons et lumières qui célèbre l'entrée du Valais dans la Confédération helvétique. «La composition musicale a été créée à partir des tracés topographiques des frontières de la Suisse et du Valais», raconte Etienne Mounir, directeur de l'orchestre symphonique composé de trente musiciens. «Notre but est de travailler à partir des frontières mais de les dépasser.»

Sur la composition musicale, se déroule une animation en images qui retrace les thèmes de la nature, de la culture et de l'homme. Elle est signée **Christoph Heinen.** **SD**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

6 OH! FESTIVAL LES ARTS VIVANTS À L'HONNEUR



Lieux

Monthey, Saint-Maurice,
Martigny, Verbier, Sion,
Savièse, Sierre, Viège,
Loèche
et Brigue.

Du 21 au 25 janvier.

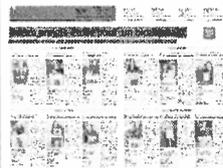
Budget du projet

1 million de francs.

www.ohfestival.ch

Septante-huit spectacles dans dix villes valaisannes pour faire la part belle aux arts vivants. C'est le projet déjà bien avancé du Oh! Festival qui sera le premier événement du calendrier du bicentenaire l'année prochaine. «*Nous en sommes à la phase des détails*», nous indique **Denis Alber**, porteur du projet programmé par la Plateforme Culture Valais.

D'un budget total de près d'un million de francs, le Oh! Festival présentera notamment de la danse contemporaine à Monthey, des musiques sacrées à Saint-Maurice, des musiques du monde à Martigny, du théâtre à Sierre, Sion et Viège ou encore de l'humour à Savièse. Le rire qui constitue d'ailleurs une des bases de la communication du projet puisque c'est l'humoriste Jean-Louis Droz qui est au cœur d'une web-série conçue spécialement pour le Oh! Festival. Celle-ci est d'ailleurs en cours de réalisation et visible sur le site internet de l'événement. «*Nous avons aussi voulu faire quelque chose de décalé*», explique encore Denis Alber. : **jw**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

7 LE PONT (1815-2015) LIEN ENTRE LES CULTURES



Lieux

Du 7 août à mi-octobre
au cours Roger-Bonvin à Sion,
puis mobile à travers le canton.

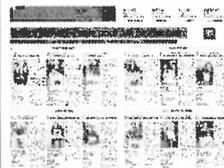
Budget du projet

135 000 francs,
reçus du canton
et de la Loterie romande.

«C'est un pont entre les cultures. Un pont qui rappelle qu'en 1815 les Valaisans émigraient alors qu'au XXe siècle, le canton s'est construit grâce à l'immigration», explique **Roger Fontannaz**, chef de l'Office de l'asile à l'Etat du Valais et porteur de projet. Concrètement, un pont en bois est actuellement en construction aux ateliers du centre de formation pour les requérants d'asile Le Botza.

Long de 25 mètres et porté par des câbles en acier, le pont symbolise le lien entre notre canton et d'autres continents.

En marge de son installation dans différents lieux du canton, des animations pédagogiques et une borne multimédia expliqueront l'exode des Valaisans et l'immigration qui a permis au canton de construire ses routes et ses barrages.



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

10 13 FACES DU VALAIS DES PERSONNALITÉS À DÉCOUVRIR



Au fil des districts, le film «13 faces du Valais» dévoile 13 rencontres valaisannes, sportives et authentiques.

«Initialement, le film tournait beaucoup autour des faces de montagnes, mais finalement nous mettons en avant des personnages qui nous racontent leur Valais, sportif et dynamique», explique le porteur de projet, **David Carlier**.

Selon les saisons seront ainsi présentés une pilote d'hélicoptère, un gardien de cabane, un alpiniste, un vététiste, etc. «Nous avons actuellement réalisé cinq tournages et attaquons prochainement le portrait autour de la cascade de glace.» Des glaciers suspendus aux plus hauts sommets, jusqu'à l'embouchure du Rhône, le film a pour fil rouge l'eau, qui a forgé la vallée du Rhône. **SD**

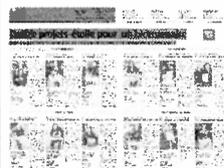
Diffusion

Avant-première le 7 août,
lieu à définir,
puis projections dans différents
lieux à définir.

Budget du projet

500 000 francs,
reçus du canton
et de la Loterie romande.

www.13facesduvalais.ch



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

PROJETS HISTOIRE

8 200 ANS DU VALAIS EN 200 PAGES RETOUR SUR LES FAITS MARQUANTS



Dates de publication

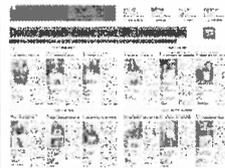
du 4 décembre 2014 au 7 août 2015, date de la journée officielle des festivités.

Budget

990 000 francs
dont 445 000 venants du canton
et de la Loterie romande.

www.lenouvelliste.ch
www.1815.ch

De 1815 à 2015, deux cents ans d'histoire du Valais seront retracés dans «Le Nouvelliste» et le «Walliser Bote». Une page spéciale par année sera publiée chaque jour entre décembre et août. Chacune d'entre elles présentera le fait saillant d'une année, ainsi que le portrait d'un homme ou d'une femme et une chronologie des dates marquantes de l'année. «Le texte est rédigé en français par un journaliste du «Nouvelliste», puis adapté en langue allemande par un ancien rédacteur du «Walliser Bote», informe **Pierre-Yves Debons**, du «Nouvelliste». Le projet est monté en collaboration avec la Société d'histoire du Valais et la Médiathèque Valais. Sous la houlette de Jean-Henry Papilloud, un groupe d'historiens a rassemblé un certain nombre d'événements, sélectionnés ensuite par le journaliste du «Nouvelliste» Pierre Mayoraz, l'auteur des pages. **SD**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

PROJETS SPORTS-INNOVATION

11 UNE ÉTOILE TECHNOLOGIQUE LE VALAIS DE L'INNOVATION



Lieux

Du 15 mars au 15 avril, en déplacement dans les quatre collèges, de Brigue à Saint-Maurice. Puis ouverte au public durant l'automne, sur les sites de la Fondation The Ark.

Budget du projet

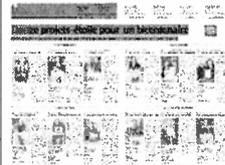
260 000 francs
dont 220 000 venant du canton
et de la Loterie romande.

www.theark.ch

Le Valais est certes une terre de tourisme et de terroir mais également et surtout d'innovation. C'est le message que le Fondation The Ark veut faire passer à travers son projet.

Le but: faire connaître le tissu économique valaisan aux étudiants des quatre collèges du canton ainsi qu'au grand public. «Une application mobile The Ark est déjà disponible. Il s'agit là d'une première version, elle sera enrichie d'un quiz sur le Valais technologique dès le 1er janvier», informe **Cédric Luisier** (à droite), responsable du projet.

En parallèle, une exposition itinérante présentera l'innovation valaisanne et le tissu économique du canton. · SD



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

12 VALAIS-WALLIS DIGITAL LA MÉMOIRE DU VALAIS



Lieux

La distribution de cartes Mania aura lieu en mars et durant cinq semaines dans les Migros du canton.

Budget du projet

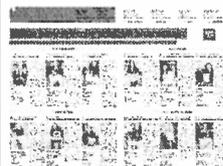
1,4 million de francs dont 300 000 venant du canton et de la Loterie romande.

www.valais-wallis-digital.ch

Vous avez des photos, des films, des enregistrements audio, des documents écrits qui traînent dans vos greniers et qui témoignent de l'histoire du Valais?

Le projet Valais-Wallis Digital vous encourage à les dépoussiérer et à les partager sur sa plateforme internet.

«Nous voulons faire remonter des trésors qui pourraient constituer des documents d'archive intéressants sur l'histoire du canton», déclare **François Foglia** de l'Idiap, chargé du projet. La plateforme www.valais-wallis-digital.ch permettra ainsi d'y avoir un accès simple et ludique. Aussi, pour faire parler de l'histoire du canton, des cartes Mania seront distribuées dans les Migros du canton en mars prochain. Chaque carte relatera un événement historique et renverra à l'application du projet pour plus d'explications. **SD**



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'093
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 663.356
N° d'abonnement: 1072935
Page: 4
Surface: 172'100 mm²

9 L'ENFANT EN VALAIS 200 ANS DE CHANGEMENTS



Dates et lieux

Séminaire les 7-8 mai
et colloque du 18 au 20 novembre
à l'Institut international
des droits de l'enfant
de Bramois.

Budget

Environ 400 000 francs.

[www.childsrights.org/
sensibilisation/etoile-2015](http://www.childsrights.org/sensibilisation/etoile-2015)

L'Institut international des droits de l'enfant et l'Institut universitaire Kurt Bösch de Bramois profiteront du bicentenaire pour mener une réflexion sur l'évolution de la place accordée à l'enfant au fil de l'histoire de la société valaisanne. Une période charnière puisqu'elle coïncide avec la fin du travail des enfants, la généralisation de l'école obligatoire et publique, l'amélioration des conditions sanitaires, etc. «Les enfants sont souvent les oubliés de l'histoire et en sont pourtant un formidable catalyseur», explique **Paola Riva Gapany**, sous-directrice de l'Institut. Les recherches seront entreprises tout au long de l'année dont un séminaire les 7 et 8 mai 2015. «Cela aboutira à un colloque du 18 au 20 novembre qui conduira à une publication illustrée en collaboration avec les *Annales valaisannes*», détaille **Jean-Henry Papilloud**, chef du projet. Des manifestations parallèles telles que des expositions, projections et animations feront la part belle aux enfants d'aujourd'hui. **JW**